

NI 3- 16. 3. 2020

OIP NI 3, 16. 3. 2020. VČERAŠNJI DAN PRI POUKU NEMŠČINE. Spodnje besedilo (opis neobičajne ure nemščine v sedanjiku) pretvori v Perfekt (preteklik) in ga zapiši v zvezek.



Keiner arbeitet, niemand lernt etwas. Inge und Jan spielen Fußball. Maria hört Musik und tanzt dazu. Gott sei Dank singt sie nicht! Tim schreibt lieber einen Brief an seine Mama. Michel isst sein Abendessen, Brot mit Schinken. Kyra und Jana sprechen über die neueste Mode. Sie reden dabei sehr laut, vielleicht streiten sie auch. Dimitri liest die Zeitung von gestern. Ole nimmt sein Handy und spielt damit. Und was macht Marvin? Er geht einfach nach Hause! Und unser Lehrer?

Unglaublich – der Lehrer schläft auf seinem Schreibtisch!

Oton Župančič

ŽEBLJARSKA

1. Kdaj in kje je bila pesem prvič objavljena? Kje je pesnik dobil snov za to pesem? Kje v pesmi je najbolj opazen njegov osebni odnos do teme?
2. Pojasni **ritem**. Določi ga v prvi kitici. Poišči dele, kjer ritem prekine z uporabo dvozhodne stopice. (Pomagaj si z razlago na drugi strani lista.)
3. V pesmi najdemo tudi **podobnoglasje ali onomatopoijo**. Poišči verz in pojasni namen tega zvočnega sredstva. Je pesniku uspelo doseči namen?
4. Kako zvočni učinek dopolnjuje **rima**? Določi jo.
5. Kakšna pesem je to glede na temo? Katero smo že brali?
6. V pesmi poišči ponavljanje, in sicer primer
 - a) **podvojitve ali geminacije** X X _____
 - b) **anafore** X _____
 X _____
 - c) **epifore** _____ X
 _____ X
7. Izpiši **refren**.
8. Razloži verz *Po polju naši žebli cveto*. Na osnovi česa je nastala pesnikova primera?
9. Premisli in predlagaj, kako bi skupinsko prebrali pesem, pri tem pa bi čim bolj upoštevali vsebino, ritem in refren.

Župančič je bralcu v Žebljarski, glede na to, kar je povedal Glaserju, skušal pričarati ritem, kakor ga je doživljal v kovačnici sam: ponavljajoče udarce kladiv in puhanje meha. Da bi pričaral ritem, je uporabil **AMFIBRAH** (Spomni se Povodnega moža).

A neprekinjeni težaški ritem tako kot udarci kladiva ali kovaški meh kdaj pa kdaj zastane, se prekine (saj mora tudi kovač kdaj vdihniti): to je storil tudi Župančič tako, da je verzno enolikost, ki jo je ustvaril s neprestano ponavljajočimi amfibrahi, razbil, verze je drugače metrično uredil: amfibraham je dodal JAMBE, dvozložne verze iz nepoudarjenega in poudarjenega zloga (U -).

do osmih zvečer žebli, žebli v očeh. U – U U – U – U – U –

RITEM je torej občutek, ki ga avtor ustvarja s pomočjo METRUMA (stopic), s pomočjo ponavljanja itn. Ritem boste občutili tako v pesmih kot v prozi. Ritem je za razliko od metruma, ki ga lahko določite dokaj matematično, mnogo manj oprijemljiv, zato ga tudi opisujemo s pojmi, kot so Ležeren, odsekan, težaški itn.

IMPRESIONIZEM je umetniški slog, ki svoje izražanje gradi na podobi iz zunanjega sveta, ki se ustvarjalcu vtisne (vtis – impresija) v zavest. Impresionizem je v slovenski literaturi odmeval zlasti v času moderne, pri Murnu, Župančiču in Cankarju.



Dragi učenci.

V naslednjih dneh se bomo pri urah geografije dobivali nekoliko drugače. Za vaše delo na daljavo boste sproti dobivali navodila.

Najprej boste ponovili in utrdili svoje znanje zadnjih ur. Preko šolske spletne stani bodo sledila navodila za nadaljnje delo.

Tu je že vaša prva naloga je, da se malo geografsko ogrejete. Pomagajte si z učbenikom in zapisi v zvezku.

Sledite povezavi: <https://eucbeniki.sio.si/geo9/2650/index2.html> in v zavihku KAZALO izberite POKRAJINE SLOVENIJE, sprehodite se po ALPSKIH POKRAJINAH. Rešujte naloge, ki jih od vas zahteva eučbenik.

The screenshot shows a web browser window with the following elements:

- Browser Address Bar:** eucbeniki.sio.si/geo9/2860/index.html
- Page Header:** GEOGRAFIJA 9
- Table of Contents (Left Sidebar):**
 - SLOVENIJA - POVRŠJE, PODNEBJE, RASTJE IN VODOVJE
 - PREBIVALSTVO
 - NASELJA
 - GOSPODARSTVO
 - POKRAJINE SLOVENIJE
 - DELITEV SLOVENIJE - POKRAJINE** (124)
 - ALPSKE POKRAJINE - OBSEG, LEGA IN POVRŠJE (120)
 - ALPSKE POKRAJINE - PODNEBJE, RASTJE, VODE (137)
 - ALPSKE POKRAJINE - POSELITEV IN GOSPODARSTVO (145)
 - PREDALPSKE POKRAJINE - POVRŠJE, PODNEBJE, RASTLINSTVO IN VODOVJE (153)
 - PREDALPSKE POKRAJINE - PREBIVALSTVO IN GOSPODARSTVO (163)
 - PREDALPSKE POKRAJINE - NARAVNA IN KULTURNA DEDIŠČINA TER LJUBLJANSKA KOTLINA (171)
 - DINARSKOKRAŠKE POKRAJINE - POVRŠJE IN KRAŠKI POJAVI (181)
 - DINARSKOKRAŠKE POKRAJINE - PODNEBJE, VODOVJE, RASTLINSTVO IN ŽIVALSTVO (194)
 - OBSEDROŽEMSKA POKRAJINE - LEGA, DELITEV, PODNEBJE IN RASTLINSTVO (204)
 - OBSEDROŽEMSKA POKRAJINE - PREBIVALSTVO IN GOSPODARSTVO (214)
 - OBPANONSKA POKRAJINE - LEGA IN DELITEV TER PODNEBJE (222)
 - OBPANONSKA POKRAJINE - PREBIVALSTVO IN GOSPODARSTVO (230)
- Main Content Area:**
 - UVOD:** Slovenija leži na stiku štirih velikih naravno-geografskih enot. Katere so?
 - Evropske naravogeografske enote v Sloveniji:**
 - Alpe
 - Sredozemlje
 - Panonska nižina
 - Dinarsko gorstvo
 - NARAVNOGEOGRAFSKE ENOTE:**

Slovenija ima zelo raznoliko pokrajino. Na majhnem ozemlju se prepletajo visoki dvatisočaki, hribovja z vmesnimi kotlinami, kraške planote in podolja, flišna gričevja, kraške jame ter panonske ravnice z vmesnimi gričevji.

V Sloveniji se prav tako stikajo štirje kulturni prostori. Tu se srečajo germanski, romanski, slovanski in ugrofinski jeziki, običaji, navade, hrana, način bivanja in arhitektura. Vsi vplivi so na našem ozemlju pustili močan družbeni in kulturni pečat.

Naravogeografska delitev Slovenije temelji na reliefnih značilnostih in podnebjju. Tako ločimo Alpske, Predalpske, Dinarskokraške, Obpanonske in Obsredozemske pokrajine.
 - Map:** A detailed map of Slovenia showing its natural regions: Alpske pokrajine, Predalpske pokrajine, Dinarskokraške pokrajine, Obpanonske pokrajine, and Obsredozemske pokrajine.

Uspešno delo vam želim. Za vprašanja lahko pišete na dragica.poljanec@os-smihel.si

Navodila za delo na daljavo iz matematike v času zaprtja šol od 16. 3. 2020 do preklica za učence 3. triade

1. Na spletno stran šole, izjemoma na elektronski naslov staršev, bodo vsakodnevno v času delovnih dni poslani spletne povezave do nalog iz matematike.

2. Starši svojemu otroku posredujejo poslano gradivo oz. spletne povezave za delo svojega otroka - v nadaljevanju učenca, oziroma pomagajo ali nadzorujejo kako učenec poišče zahtevano gradivo.

3. Učenec si v zvezek za matematiko vsakodnevno, ko je seveda na urniku matematika, zapiše datum in naslov teme.

4. **Ko bo učenec reševal naloge delovnega lista** (učnega gradiva) v zvezek, kamor je predhodno zapisal datum in temo,

- izpiše podatke ali navodila vsake naloge,
- zapiše postopke reševanja,
- zapiše odgovor, če to zahteva naloga z vprašanjem.

Če bo učenec reševal interaktivne naloge, po končani vaji v zvezek, kamor si je predhodno zapisal datum in naslov teme,

- zapiše poročilo o tem, pri katerih nalogah je imel večje težave,
- če učenec težav pri reševanju ni imel, potem mora zapisati, da je rešil vse naloge brez težav.

Ko bo pouk potekal ponovno v šoli, bo učenec zvezek oddal učečemu učitelju v pregled. Učitelj bo ovrednotil njegovo delo in podal oceno učenčevega prikaza njegovega dela v času dela doma (zelo uspešno, uspešno, manj uspešno, neuspešno). Seveda se takšnih ocen v redovalnico ne vpiše, se pa lahko upošteva pri ugotavljanju splošnega učnega uspeha v smislu aktivnosti učenca v primeru, da je učenec »med oceno« ob koncu šolskega leta.

Potem, ko učenec prejme zvezek nazaj, bo opravljena analiza nalog, kjer so imeli učenci težave, kar morajo učenci pri učni uri ustno izpostaviti.

V Novem mestu, 16. 3. 2020.

Aktiv učiteljev matematike 3. triade:

Andrej Prah, Milena Košak, Vesna Slapničar

MAT - 16. 3. 2020

Pred izpolnjevanjem nalog te vsebine preberi splošna navodila za delo, ki so bila poslana ob tej prvi vsebini.

DATUM: 16. 3. 2020

TEMA: UTRJEVANJE ENAČB

ENOTA: Enačbe

Navodila:

- Najdi **delovni list** s pomočjo spletne povezave <https://www.otroci.org/9r9/Enacbe.pdf>
- Računala ob reševanju vaj ne uporablajaj!
- **Rešuj naloge delovnega lista.**
- Minimalni nivo (za oceno 2, največ 3): Potrebno je rešiti primere a), b), c) in d) 1. naloge. Ne pozabi napraviti pri vseh primerih še preizkuse.
- Temeljni nivo (za oceno 3 in največ 4): Potrebno je rešiti naloge minimalnega nivoja in primere a), b) in c) 3. naloge. Prav tako ne pozabi napraviti preizkusov.
- Zahtevni nivo (za oceno 4 in 5): Poleg nalog predhodnih nivojev je potrebno rešiti še primera c) in č) 3. naloge in vse primere 4. naloge. Samo pri 4. nalogi ni potrebno napraviti preizkus.

Glede na **Navodila za delo na daljavo iz matematike v času zaprtja šol od 16. 3. 2020 do preklica za učence 3. triade** v zvezek prepisi primere, ki jih rešuješ, in pokaži postopke reševanja.

V Novem mestu, 16. 3. 2020.

Učitelj matematike:

Andrej Prah

KEMIJA 9

NAVODILA ZA DELO DOMA (ponedeljek, 16. 3. 2020)

Poglavje: KISIKOVA DRUŽINA ORGANSKIH SPOJIN

Enota: ALKOHOLI

1. V gospodinjstvu uporabljamo številne izdelke, ki vsebujejo alkohole. Poišči vsaj pet izdelkov in na etiketah izdelkov poišči imena snovi, za katere meniš, da so alkoholi. Kateri del imena, ti pove, da je spojina alkohol?

2. Na spletni strani Nacionalnega inštituta za javno zdravje (NIJZ) poišči podatke o delovanju in vplivih metanola na človeško telo.

3. V destilacijski bučki je zmes štirih alkoholov: propan-1-ola, butan-1-ola, pentan-1-ola in heksan-1-ola. Zmes segrevamo do 100 °C. Napiši ime in racionalno formulo alkohola, ki ga ločimo iz zmesi. Pojasni svoj odgovor.

Temperature vrelišč alkoholov, ki so v zmesi:

Heksan-1-ol: 158,0 °C

Pentan-1-ol: 137,3 °C

Butan-1-ol: 118,0 °C

Propan-1-ol: 97,4 °C

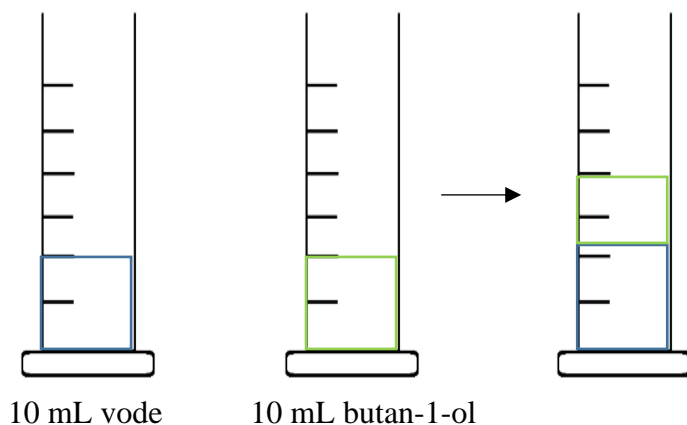
4. Palačinkam izboljšamo okus, tako da jih prelijemo z alkoholno pijačo, ki vsebuje etanol. Hlape etanola prižgemo. Ko etanol zgori, so palačinke pripravljene.

a) Katera snov je nujno potrebna za gorenje etanola?

b) Zapiši urejeno enačbo popolnega gorenja etanola in poimenuj produkta, ki nastaneta.

5. Kemik Bojan je v merilni valj nalil 10 mL vode in nato dodal 10 mL butan-1-ola. Opazil je, da sta pri tem nastali dve plasti, pri čemer je bila prostornina spodnje plasti večja od

prostornine zgornje plasti. Naj kaj vse lahko kemik Bojan sklepa iz opravljenega eksperimenta?



6. Iz soda je namesto vina pritekla kisla tekočina.

a) Katera snov v vinu se je kemijsko spremenila?

b) Napiši ime in formulo spojine, ki je nastala po kemijski spremembi, zaradi katere ima tekočina kisle okus.

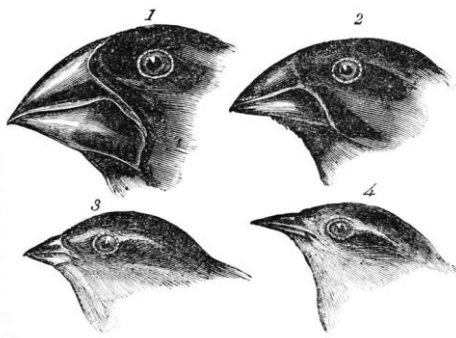
7. Steklenico s 70 % etanolom za dezinfekcijo rok hranimo v tesno zaprti posodi, ločeno od vira ognja. S katero oznako za nevarne snovi mora biti označena steklenica z etanolom. Pojasni.

BIOLOGIJA 9

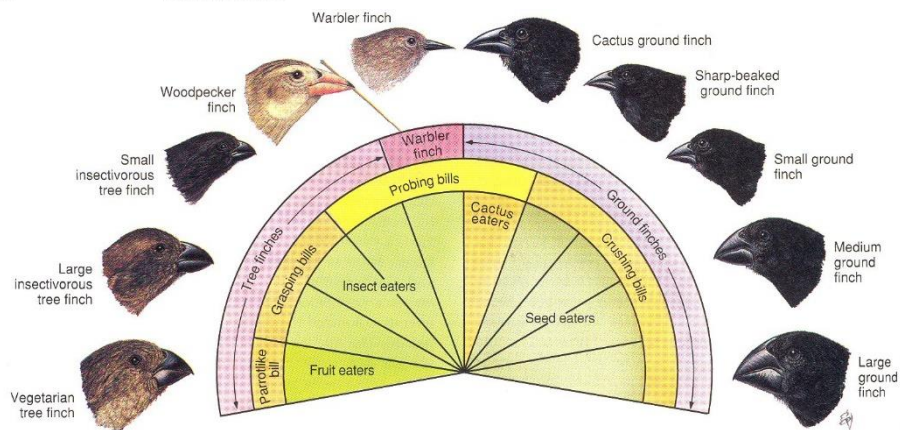
NAVODILA ZA DELO DOMA (ponedeljek, 16. 3. 2020)

Poglavje: EVOLUCIJA JE TEMELJNA LASTNOST ŽIVEGA

1. Charles Darwin je leta 1835 na Galapaškem otočju opazoval različne vrste ščinkavcev in njihove prilagoditve na okolje. Ta spoznanja so precej pripomogla k oblikovanju evlucijske teorije, oglej si sliko in zapiši svoje ugotovitve.



1. *Geospiza magnirostris*.
2. *Geospiza fortis*.
3. *Geospiza parvula*.
4. *Certhidea olivacea*.

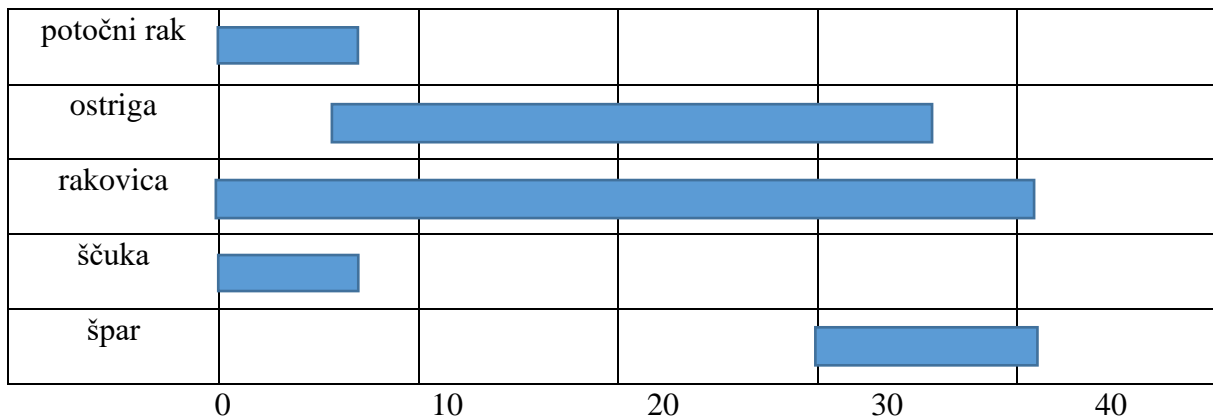


a) V čem se ščinkavci med seboj razlikujejo?

b) Zakaj je prišlo do razlik med njimi?

c) Kako so nastale in zakaj so se ohranile te razlike?

2. Z raziskavo so ugotavljali vpliv dejavnikov nežive narave na naravni izbor. Spodnji diagram prikazuje, kolikšno vsebnost soli v vodi prenesejo določeni organizmi, ki živijo v vodi. Če je koncentracija soli v vodi večja ali manjša od prikazane, organizmi poginejo.



50

S pomočjo podatkov na diagramu odgovori na vprašanja.

a) Kateri organizmi prenesejo največje razlike v slanosti – sladkovodni ali morski? Zakaj?

b) V obrežnih vodah Jadranskega morja najdemo šrape, v obrežnih vodah Črnega morja pa jih ni. Kaj lahko sklepaš iz tega?

c) Kateri organizmi, prikazani v diagramu, imajo večjo možnost preživetja, če se slanost morja zniža?

č) Razmisli in pojasni, zakaj je v mrzli zimi manj muh, komarjev in drugih žuželk.