

PLES

ZGODOVINA PLESA

Ples sodi med najstarejše človekove izrazne oblike, ki ponazarjajo usklajenost telesa in duha. Že 11. stoletje, doba razcveta viteštva, je prineslo večje število dvornih in stanovskih in različnih koračnic in poskočnih plesov. Z izpopolnjevanjem glasbil v začetku renesanse je tudi ples marsikaj pridobil. Središči takratnega razvoja plesa sta bili predvsem Francija in Italija. Na dvoru Ludvika XVI. je doživel družabni ples v "suits" (zaporedni povezavi različnih plesnih odlomkov) sestavljeni iz sarabande, giga, alemande, gavote, menueta, poloneze in drugih-svoj vrhunec. Proti koncu 18. stoletja je nemška šola z ländlerjem začela izpodrivati francosko. Tedaj so bile priljubljene tudi angleške kvadrilje in lanciersi.

Z valčkom in dunajsko plesno glasbo pa se v 19. stoletju začne obdobje sodobnega družabnega plesa, ki dobiva z novimi plesi – angleškim valčkom, fokstrotom, slovfoxsom – precej anglosaško obeležje.

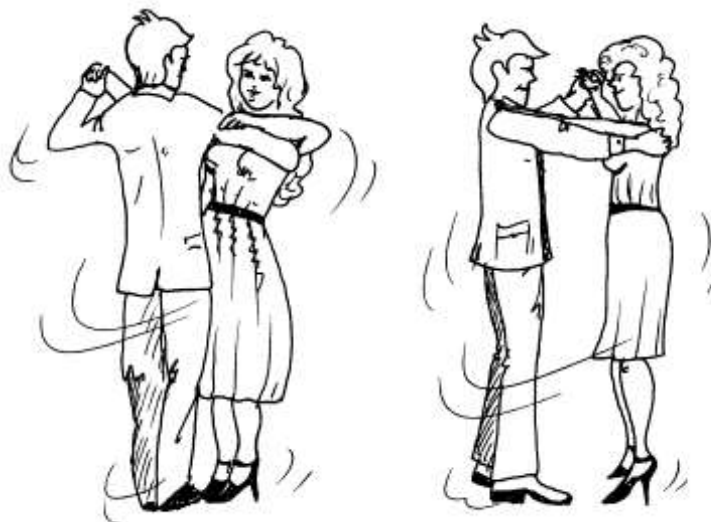
Seveda ne smemo pozabiti tanga, ki izvira iz Španije, in še novejših plesov na osnovi jazza, kot so swing, čarlston, jitterbug, bugi-vugi, ter latinskoameriških sambe, rumba, mambo, ča-ča-ča.

Sodobni športni ples je začel svoj zmagoviti pohod v dvajsetih letih prejšnjega stoletja v Angliji, ki je glavno središče te privlačne športne zvrsti. V športnem plesu razlikujemo dve disciplini – standardne in latinskoameriške plesne.

STANDARDNI PLESI	LATINSKO AMERIŠKI PLESI	DRUŽABNI PARTY PLESI	LJUDSKI PLESI
počasni valček	rumba	letkiss polka	metla
hitri valček	samba	kavbojska polka	koutri
polka	cha-cha-cha	discofoxs	pouštertanc
tango	jive	meksikanski valček	mčinček
blues	paso doble	makarena	zibenšrit
fokstrot		lambada	špic polka
		can-can	
		rock-and-roll	
		račke	
		twist	

Rdeče označene plesne smo se do sedaj učili. Ponovi jih samostojno ali pa zavrti svoje starše ali brata/sestro. Na youtube kanalu poišči primerno glasbo, se spomniš kakšen ritem je potreben za posamezno plesno zvrst?

PLESNA DRŽA



standardna, zaprta plesna drža

latinsko ameriška plesna drža

IN ŠE NEKAJ O OBNAŠANJU V SODOBNI DRUŽBI...

- Živimo v družbi, kjer pogosto veljajo sproščeni, iskreni in humani odnosi med ljudmi.
- Dober dan, prosim in hvala veljajo še danes.
- Družba mladih naj bo krog prijaznih, vljudnih in veselih ljudi, ki se med seboj lepo in mirno pogovarjajo, prijazno pozdravljajo, tu in tam kakšno šaljivo rečejo – toda ne izbiraj surovo, žaljivo in brutalno besedo.
- Mlajšega predstavimo starejšemu, moškega predstavimo ženski.
- Biti dobro oblečen se pravi biti solidno oblečen. Biti solidno oblečen pomeni ne vzbujati pretirane pozornosti.
- Skrbeti je treba za osebno higieno celega telesa. Dezodoranti ne morejo prikriti smradu.
- Vabilo za ples mora biti vljudno. Po končanem plesu moramo odpeljati plesalko in se ji zahvaliti.
- Plešemo, tako kot znamo. Splošno pravilo je, da družabni ples ni plesno tekmovanje ali dirkanje gor in dol po plesišču.