

## Pozdravljeni učenci 4. A!

Veseli me, da sem vas po dobrem mesu dni spet »videla«. In veselim se, da danes vidim še ostale učence. Jutri se vidimo z vsemi dečki in vsemi deklicami naenkrat. Do takrat pa vas lepo pozdravljam,

Vaša učiteljica Mihaela

### Gradivo za **četrtek, 16. 4. 2020**

<b>glasbena umetnost</b>	Kekčeva in Mojčina pesem
<b>slovenščina</b>	Preverjanje znanja Besede po pomenu
<b>matematika</b>	Merjenje mase Učb. str. 72, 73
<b>angleščina</b>	Glej navodilo učiteljice Mojce
<b>družba</b>	Naselja v domači pokrajini
<b>Neobvezni izbirni predmet šport</b>	Glej navodila učiteljice Damjane
<b>Domače branje</b>	Lukec in njegov škorec – 10. del

## GLASBENA UMETNOST

Prejšnji teden ste poslušali pesmi iz filma o Kekcu. Danes se boste dve izmed teh tudi učili.

Besedili obeh pesmi prepisite (prilepите) v zvezek. Nad vsako napišite naslov pesmi, skladatelja (napisan zgoraj) in avtorja besedila (napisan spodaj).

### *Kekčeva pesem*

Marjan Vodopivec

Kajetan Kovič

Kdor vesele pesmi poje  
gre po svetu lahkih nog,  
če mu kdo nastavi zanko,  
ga užene v kozji rog.

Bistri potok, hitri veter,  
bele zvezde vrh gora,  
gredo z mano tja do konca  
tega širnega sveta.

Jaz pa pojdem in zasejem  
dobro voljo pri ljudeh.  
V eni roki nosim sonce,  
v drugi roki zlati smeh.

Jaz pa pojdem in zasejem  
dobro voljo pri ljudeh.  
V eni roki nosim sonce,  
v drugi roki zlati smeh.

<https://www.youtube.com/watch?v=0XViah7DJrM>

### *Mojčina pesem*

Marjan Kozina

Fran Milčinski Ježek

Ptička, ki sladko žgoliš,  
vetrc, ki v vejah šumiš,  
preko dobrav, nesi  
pozdrav,  
daleč tja v rodno mi vas.

In ko se vrneš, povej,  
kdaj bo, kot bilo je prej,  
kdaj spet domov, preko  
bregov,  
šla bom tja v rodno mi  
vas.

Ptička ne poje mi več,  
vetrc odjadral je preč,  
sama sem spet, mrzel je  
svet,  
daleč je rodna mi vas.

<https://www.youtube.com/watch?v=MhQVLNfyu0g>

## MATEMATIKA Merjenje mase - dag in g

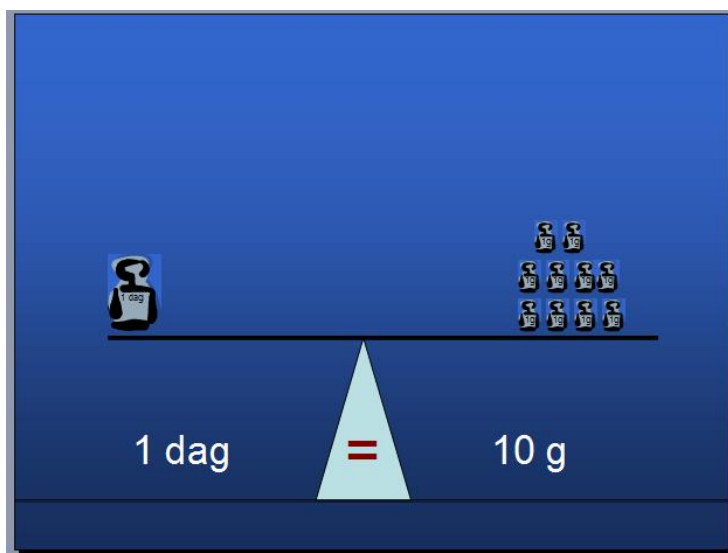
Danes boste spoznali enoto **gram**. Z njo tehtamo lažje predmete.

### PRIMERJAJMO dag IN g S TEHTANJEM;

Na eno stran tehtnice postavite utež 1 dag, na drugo stran polagajte uteži v vrednosti gram.

1. korak: PREDVIDEVAJTE, koliko g boste morali položiti na drugo stran, da se bo tehtnica uravnesila.

2. korak: UGOTOVITEV: tehtnica se je uravnesila, ko ste na drugo stran naložili 10 g.



$$1 \text{ kg} = 100 \text{ dag}$$

$$1 \text{ dag} = 10 \text{ g}$$

$$100 \text{ dag} = 1 \text{ kg}$$

$$10 \text{ g} = 1 \text{ dag}$$

### Zapis v zvezek:

$$1 \text{ kg} = 100 \text{ dag}$$

$$1 \text{ dag} = 10 \text{ g}$$

$$1 \text{ kg} = 1000 \text{ g}$$

$$100 \text{ dag} = 1 \text{ kg}$$

$$10 \text{ g} = 1 \text{ dag}$$

$$1000 \text{ g} = 1 \text{ kg}$$

**Odprite** učbenik za matematiko na strani 72 in 73. Prikazani so medsebojni odnosi enot za maso: kg, dag in g.

**Ustno rešite** naloge na isti strani 1, 2, 3 in 4. Naloge 5, 6 in 7 rešite v zvezek.

## DRUŽBA Naselja v domači pokrajini

### Ustno ponovite:

*Primerjajte podeželsko in mestno naselje!*

*Poimenujte podeželska naselja! ( vas, zaselek)*

*Poimenujte mestna naselja! (mesto, velemesto)*

*Naštejte velemesta v Sloveniji?*

V učbeniku za družbi si na strani 66 in 67 **preberite** snov in si **oglejte** slike.

Učno snov preoblikujte v miselni vzorec in jo zapišite v zvezek.

V pomoč vam bodo naslednje vprašanja in že strnjena snov, ki je spodaj.

- *Po čem se naselja razlikujejo?*
- *Kaj je središčno naselje?*
- *Utemelji, zakaj je Novo mesto središčno naselje!*
- *Poimenuj naselja glede prevladujoče dejavnosti!*

Večja mesta v pokrajini so po navadi

**SREDIŠČNA NASELJA**. To so naselja,

kamor prihajajo ljudje po različnih opravkih, na delo ali v šolo.

**VRSTE NASELIJ: glede na prevladujočo dejavnost**

- **SPALNA NASELJA**

V njih ni različnih dejavnosti. Ljudje odhajajo na delo drugam. Za ta naselja je značilen umirjen promet (30 km/h).

- **TURISTIČNA NASELJA**

Prepoznamo jih po hotelih, športnih objektih, parkih.

- **POČITNIŠKA NASELJA**

So naseljena običajno le ob koncu tedna in med počitnicami. Prepoznamo jih po vikend hišicah.

- **KMEČKA NASELJA**

Kmečka naselja prepoznamo po kmetijah in pridelovalnih površinah. Niso več tipična (kmečke hiše izginjajo).



npr.

## ANGLEŠČINA

Hello, pupils. How are you today?

1. Natančno preglej rešitve prejšnje ure. Rešitev vseh nalog ne bom pisala, ker so bile naloge zelo enostavne in razumljive. Samo rešitev težje naloge.

Rešitve: 16 vrst hrane: salami, olives(olive), cheese, bread, rice(riž), pasta, soup(juha), fish(riba), meat(meso), vegetables, salad, cake, biscuits, ice-cream, coffee, bread roll(žemlja)

2. Danes se boš naučil/a dneve v tednu. Odpri zvezek in napiši naslov DAYS OF THE WEEK in prepisi tabelsko sliko. Piši čitljivo.

### DAYS OF THE WEEK

(dnevi v tednu)

Pazi! Angleži pišejo dneve v tednu z VELIKO začetnico. Tudi v sredini povedi. To je drugače kot v slovenščini, zato bodi pozoren/pozorna na zapis.

**Monday** – ponedeljek

**Tuesday** – torek

**Wednesday** – sreda

**Thursday** – četrtek

**Friday** – petek

**Saturday** – sobota

**Sunday** – nedelja

What's your favourite day? My favourite day is \_\_\_\_\_.

3. Odpri učbenik na strani 53. Naši prijatelji stojijo pred tablo, na kateri so zapisane tedenske aktivnosti. Poslušaj posnetek pri nalogi 1 in ponavljaj besede za glasom na posnetku. Posnetek lahko poslušaj večkrat, da si boš zapomnil/a izgovorjavo.

<https://folio.rokus-klett.si/?credit=SuperMinds1UC&pages=58-59>

Zdaj pa poslušaj še pesmico v učbeniku na strani 58/2. Na zgornji povezavi.

4. Odpri delovni zvezek na strani 58 in reši nalogi 1 in 2. Pri prvi nalogi premeči črke tako, da dobiš besedo za poimenovanje dneva. Pri 2. nalogi pa nariši in napiši svoj najljubši dan.

## NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMET ŠPORT

### RAZVIJANJE SPRETNOSTI IN KOORDINACIJE NOG

Danes boste naredili različne vaje za razvoj koordinacije nog.

Začnite z ogrevanjem telesa: tek 5 minut, ki je lahko tudi na mestu; sledijo raztezne gimnastične vaje.

V spodnjem videu si oglejte vaje, ki jih lahko izvedete s pomočjo doma pripravljene lestve, lahko delate z vrvjo ali pa narišete s kredo. Domiselnost in iznajdljivost naj vas vodi pri tem.

#### [VIDEO 1](#)

Izvedete različne poskoke: sonožni, enonožni z levo in potem z desno nogo, poskok naprej-nazaj, levo-desno, poskoki izmenično z nogama, poskok narazen-skupaj, še več idej dobite v zgornjem posnetku. Poskoke izvedite prvič počasneje, naslednji krog pa čim hitreje.

V drugem delu naredimo še različne poskoke s kolebnico:

sonožni, enonožni, poskoki z vrtenjem kolebnice nazaj ter kombinirani poskoki (sonožno, leva noga, desna noga).

V prvi izvedbi naredimo vsakih 15 poskokov, kombinacijo po 5 skokov. Potem naredi odmor 2 minuti.

V drugi ponovitvi pa poskusi narediti 20 poskokov, kombinacijo po 7 skokov.

Za zadnjo obliko skokov pa potrebujemo dvignjeno podlago, ki ni previsoka. Nekje med 12 – 15 cm. To je lahko široka stopnica, stabilna dvignjena podlaga na dvorišču ali kaj podobnega. Tukaj sedaj narediš naslednje skoke:

Sonožni skok gor-dol; enonožni skok gor-dol; izmenično ena noga na tleh, druga na stopnici – potem v skoku zamenjaj nogi in doskoči; usedi se na stopnico – vstani, skoči nazaj vzvratno na stopnico in s stopnice zopet naprej na tla in se usedi. Pri zadnji vaji se vsakič usedeš na stopnico. Naredi po 10-15 skokov.

Na koncu naredi počasne raztezne vaje, da mišice sprostiš.

Tedaj je Lukca zgrabila trda roka za jopič na hrbtu. Nekdo ga je z vso silo potegnil od line. Prestrašen je vzkliknil in se ozrl. . .

Pred njim je stal neki dolgin v beli obleki. Gledal ga je tako strašno, kakor da ga hoče požreti. Polglasno, sikajoče so mu jezne, nerazumljive besede letele iz ust.

Lukey ni vedel, kaj se z njim godi. Bilo mu je, kakor da je iznenada padel v gnezdo razbojnikov. Jasno mu je bilo le, da mora bežati. Popadel je škorca in jo hotel odkuriti. Tedaj je od zadaj začutil brco, da se je opotekel po tleh.

»Aj!« je zaječal, se naglo pobral in stekel skozi vrata.

Znova se je znašel na temačnem hodniku. Vrata so vodila na vse strani. Bil je tako preplašen in zmeden, da ni našel izhoda.

V kotu so ležali svitki vrvi, kupi rešilnih pasov in sivega platna. Lukey je počenil v kot za vrvi in privijal škorca na prsi. Bal se je, da ga ne najde dolgin. Da bi le Klepec ne zavpil! »St, st!« mu je tiho šepetal in mu pretil s kazalcem. Škorec je gledal dečka in molčal. Zdelo se je, da se tudi on boji, zakaj burno mu je bilo srce.

Nenadoma so zapeli koraki. Prihajala sta dolgin in možak v sivi obleki, ki je plezal na ladjo. Govorila sta tiho, a zelo razburjeno. Lukey se je ves sključil v mračni kot, da bi ga ne opazila. Da bi škorec ne zavpil, ga je zgrabil za kljun in mu ga tiščal. Ptič se je obupno izvijal in ga s kremplji opraskal po roki.

»Potep, potep!« se je drl Klepec in skakal po vrveh, ko se mu je slednjič posrečilo rešiti se. »Bedak! Bedak!«

No, škorec je tedaj že lahko vpil, tujca sta bila že odšla. Lukey je bil na pol mrtev od srahu. Prisluhnil je. Nič. Našel je izhod in se splazil na krov.

Trčil je ob dolgina, ki ga je srdito premeril z očmi. Bil je sam, njegov tovariš je bil nekam izginil. Lukca je mrzlo spreletelo. Umaknil je pogled in stopil k materi.

»Kaj si si naredil?« ga je vprašala, ko je opazila, da ima opraskano roko.

Lukec se je ozrl. Dolgin je bil še vedno v bližini in ga je prebadal s pogledom. Ta pogled mu je grozil, naj molči. Saj bi se Lukec tudi brez tega ne upal povedati, da je stopil v prepovedani prostor.

»Škorec me je opraskal,« je rekel.

Molče je gledal na mesto. Parnik se je počasi oddaljeval od brega.

## 11

Škorec je nenadoma zbolel. Neko jutro ni skočil na posteljo kakor po navadi, da bi zbudil Lukca. Stiskal se je v kot in klavrno povešal glavo.

»Klepec, Klepec!«

Ptič je žalostno pogledal dečka, nato je zopet povесil kljun.

Lukca je zaskrbelo. Kaj je Klepcu? Ali mu bo poginil? Ni si vedel pomagati, čepel je pred njim. Vzel ga je v naročje. Škorec se mu je izmuznil iz rok in znova počenil v kot. Jedi ni niti pokusil.

Deček dotlej še nikoli ni doživel tako dolgega in žalostnega dne. Bal se je dolgina, ki ga je venomer zasledoval s pogledi. A še bolj ga je tlačila škorčeva bolezen.

Ni vedel, kaj naj stori. Nič ga ni veselilo. Zdaj pa zdaj je pogledal k bolniku v spalnico.

»Klepec! Potep!«



Škorec se mu ni oglasil. Le glavo je sklanjal še niže.

»Spostil se bo in ozdravel,« je Marjeta tolažila sina, ko je opazila njegovo potrto. »Bržkone je kaj takega pojedel.«

Izseljenci so opazili, da ni Klepca. Kje je? Izvedeli so, da je bolan. Zaradi njegovih burk so ga imeli vsi radi. Dolgčas jim je bilo po njem. Zbrali so se okrog Lukca in ga vpraševali, kako je z bolnikom. Govorili so s sočutjem.

»Mu je že kdo vrgel kaj škodljivega,« so rekli.

To je bilo verjetno. Lukec je pomislil na Brontolona, ki je vse dni lovil škorca z očmi. Nekoč ga je bil privabil k sebi in mu nekaj ponujal na dlani. Lukec je bil to opazil šele, ko se je Klepec začel vrteti in vpiti. Pristopil je in ga odnesel.

»Ne bom ti ga pojedel, ne,« je slišal za hrbtom.

Zdaj je iskal z očmi Brontolona, ki je sedel v nekem kotu, gledal predse in se nasmihal.

»Prinesi ga!« so dejali izseljenci. »Videli bomo, kaj mu je.«

Deček je ubogal. Obšlo ga je rahlo upanje, da bodo ptiču morda pomagali.

Prinesel je škorca, ki je potrto stal na tleh. Skozi na pol odprte trepalnice je škilil ljudem na noge. Potniki so ga ogledovali. Poskušali so ga božati, toda Klepec se jim je molče umikal. Klicali so ga, a se jim ni oglasil. Ponujali so mu raznih dobrot, toda Klepec se jih ni dotaknil.

»Škoda živali, če pogine,« so dejali.

»Čemu imamo na parniku zdravnika?« se je oglasil neki debeluh, ki mu je škorec najrajši odvezoval čevlje. »Morda ga lahko ozdravi.«

»Pa on je za ljudi, ne za živali,« se je oglasil nekdo.

»No, no. Se bo že nekaj razumel tudi na živalske bolezni.«

Prišel je zdravnik. Bil je še mlad, ves obraz se mu je smehljal. Počenoil je, ogledoval in tipal škorca. Celu v kljun mu je pogledal. Nato je premeril Lukca.

»Nesi ga za meno!« mu je rekel.

Stopila sta v ladijsko lekarnico. Zdravnik je vzel neko steklenico in iz nje nalil nekaj kaplic v ozko, stekleno cevko. Prijel je škorca za glavo in mu odprl kljun. Lukec mu je pomagal. Počasi, kaplja za kapljo, je teklo zdravilo v ptičje grlo.

Škorec se je davil in se otepal. Ko je prišel do sape, je zakričal:  
»Potep! Potep!«

»Kaj to pomeni?« je vprašal zdravnik.

»Vagabondo,« je povedal Lukec italijanski.

Zdravnik se je veselo zasmel.

»Odnesi ga! Jutri bo zdrav ko riba.«

Lucec je bil zdravniku neizmerno hvaležen za pomoč. Vso noč je sanjal samo o škorcu. Ob zori se je prebudil in prisluhnil. Vse je bilo tiho. Znova je zaspal. . . Iznenada ga je prebudilo iz spanja.

»Luka! Luka!«

Škorec je stal na odeji, obračal glavo in ga gledal zdaj z enim, zdaj z drugim očesom. Bil je videti zdrav. . . Lukec je iztegnil roke, ga zgrabil in ga od veselja privil na lice.

## 12

Parnik je priplul do morske ožine. Na obeh straneh je bilo videti zemljo. Na desni so na visokem bregu stale utrdbe. Na morski gladini je bilo vse pisano od ribiških ladij.

»To je Gibraltar,« je pojasnil Slokar. »Na desni je Evropa, a na levi Afrika.«