

OIP ŠSP – 9. r, 6. 5. 2020

1. Še enkrat si preberi o atletiki (teki, skoki, meti). Danes naj bo poudarek na metih.
<http://www2.arnes.si/~amrak3/SPORTNA%20VZGOJA/atletika/atletika.htm>
2. Izvedi gimnastične vaje – raztezne, krepilne in sprostilne. Vaje izvajaj zunaj na svežem zraku.
3. Izvedi čim več vaj za športni izziv.
4. Reši kviz o metih: <http://www2.arnes.si/~amrak3/KVIZI/atletika/ATLETIKAKVIZMETI.htm>
Na elektronski naslov bostjan.miklic@os-smihel.si mi v % napiši svoj rezultat reševanja današnjega kviza o metih.

OIP NEM 3 – 6. 5.

Hallo! Wie geht's?

Zgolj opomnik na tisto, kar smo se dogovorili preko e-pošte.

Danes se dobimo v živo ob 11. uri.

Bis bald!



FIZIKA 9.a, b - 12. ura

DATUM: 6. 5. 2020

TEMA: **OHMOV ZAKON - utrjevanje**

V zvezek zapiši naslov in datum. Najprej poglej rešitve prejšnje ure – PRILOGA spodaj.

Danes boste utrjevali Ohmov zakon - povezavo med električnim tokom in električno napetostjo. Pomagali si boste z učbenikom. Naloge iz učbenika rešujv zvezek – obvezni izpisi podatkov, osnovni obrazec, vstavljenе količine... Naloge iz DZ rešuj v DZ.

Naloge z * so zahtevnejše.

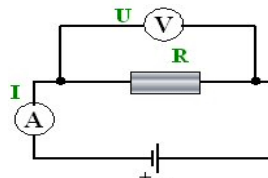
Učb. str. 124/ **1, 2, 3, 5 (osnovne naloge, obvezno za vse)**

124/ 4, 6,7 (za večino učencev)

DZ str.84/ **6, 7** in str. 85/ **9, 11 (obvezno vsi)**

84/ 8 in str. 85/ 12, *10

Fotografijo izpiskov mi obvezno pošlji po e- pošti – posebno to velja za tiste, ki ste mi doslej zelo neredno pošiljali.



MANJŠI UPOR – VEČ ZNANJA.

OBVESTILO: Učenci, s prihodnjim tednom, torej od 13. 5. 2020 bo začela pridobivati ocene – vsi morate pridobiti eno oceno. Navodila boste prejeli v petek, narejen bo razpored in boste obveščeni kateri dan bo ocenjevanje **HURAAAA...!**

Novo mesto, 5. 5. 2020

Učiteljica: Košak



REŠITVE 11. URE

REŠITVE 11. ure

Odgovori na vprašanja:

1. V premem sorazmerju.

2. Da sta tok in napetost v premem sorazmerju kar pomeni, da če se napetost 2-krat, 3-krat ... poveča (zmanjša), se tudi el. tok 2-krat, 3-krat ... poveča (zmanjša).

3. $R = \frac{U}{I}$ ali $U = R \cdot I$ ali $I = \frac{U}{R}$

4. enota je OHM Ω $1\Omega = \frac{V}{A}$

5. Se tudi 3 – krat poveča ; se 3- krat pomanjša.

6. Upor je razmerje med napetostjo in tokom, ki teče pri dani napetosti.

7.

$I = 0,2 \text{ A}$

$U = 5 \text{ V}$

$$R = \frac{U}{I} = \frac{5V}{0,2A} = 25 \Omega$$

8.

$R = 4,4 \text{ k}\Omega = 4400 \Omega$

$I = 0,05 \text{ A}$

$U = R \cdot I = 4400 \Omega \cdot 0,05 \text{ A} = 220 \text{ V}$

9. $R = 500 \Omega$

$U = 220 \text{ V}$

$$I = \frac{U}{R} = \frac{220 \text{ V}}{500\Omega} = 0,44 \text{ A}$$

Rešitve nalog iz DZ str. 83 / 1, 2, 3, 4

1. a) 10Ω

b) 12 V

2. Največji upor ima upornik C, najmanjšega pa A.

Pri izbrani napetosti teče skozi upornik A največji, skozi upornik C pa najmanjši tok.

3. a) R_c

b) $R_A = 2,4 \Omega$; $R_B = 5 \Omega$

4. 80 mA

LIKOVNA UMETNOST

Dober dan, učenci!

Hvala vsem, ki odgovorno opravljate likovne naloge in pošiljate fotografije likovnih izdelkov. Le tako lahko spremljam vaš napredek in preverim vaše znanje. **V 2. ocenjevalnem obdobju imate vsi že pridobljeno oceno. Za zaključeno oceno šteje delo celega šolskega leta, zato se trudite in ustvarjajte pridno še naprej.**

Vsi, ki še niste poslali likovne naloge oz. fotografije, storite to na e-naslov: anica.klobucar@os-smihel.si

Likovna naloga za danes: KOLORISTIČNO SLIKARSTVO - MODULACIJA

Na dodani spletni povezavi si poglej in preberi o kolorističnem slikarstvu: <https://eucbeniki.sio.si/lum9/2383/index.html>

Tvoja naloga bo, da boš izdelal kolaž iz barvnih reklamnih letakov. Upošteval boš značilnosti kolorističnega slikanja (tople barve silijo v ospredje) in ustvaril zanimiv figuralni motiv. Za motiv lahko izbereš cvet, obraz, preprost predmet, karkoli... Delaj na navaden papir A4 format. Čas imaš do konca meseca maja.

Potrebuješ: reklamne letake, lepilo ali lepilni trak, škarje, papir A4 format.

1. **POIŠČI ČIM BOLJ BARVNE REKLAMNE LETAKE,**
2. **SKICIRAJ MOTIV NA LIST PAPIRJA A4 FORMATA** (vodoravna ali navpična kompozicija),
3. **SESTAVI IN ZLEPI BARVNO KOMPOZICIJO** iz rezanih ali trganih koščkov papirja, ki so lahko različnih velikosti,
4. **UPOŠTEVAJ UČINKE TOPLIH IN HLADNIHI BARV,**
5. **KONČAN IZDELEK FOTOGRAFIRAJ** in mi posnetek pošlji na:

anica.klobucar@os-smihel.si

KRITERIJI ZA VREDNOTENJE:

- **KOLORIZEM (barvitost slike),**
- **IZVIRNOST MOTIVA,**
- **TEHNIČNA DOVRŠENOST,**
- **NATANČNOST IN LEPOTA IZDELKA.**



VELIKO USTVARJALNEGA NAVDIHA TI ŽELI UČITELJICA ANICA.

V zvezek si zapiši enoto in datum.

1. S pomočjo rešitev prejšnje ure napravi popravo tako, da **prepišeš** tiste rešitve nalog, ki jih nisi imel, in tiste, kar si jih imel napačne. Vključno z nalogami temeljnih in zahtevnih standardov znanja. **Bodi pozoren na upoštevanje polnih povedi!**
2. Pošlji svoje celotno reševanje glede podanih navodil v pregled učitelju na elektronski naslov andrej.prah@os-smihel.si isti dan do 13.30 ure.

Rešitve 23. ure:

1. Neodvisna spremenljivka je tista, ki si jo lahko poljubno izbiramo. Odvisna spremenljivka pa je odvisna od izbire neodvisne spremenljivke.
2. Predpis, ki vsakemu elementu iz množice neodvisnih spremenljivk priredi natanko določeno vrednost elementa v množici odvisnih spremenljivk, imenujemo funkcija.
3. Vrednost funkcije pri danem x zapišemo kot $f(x)$.
4. Obseg kvadrata je štirikratnik dolžine stranice a . $o = 4a$
5. V predpisu obsega kvadrata je neodvisna količina stranica kvadrata, obseg pa je odvisna količina.
6. Predpis $o = 4a$ drugače zapišemo kot $o(a) = 4 \cdot x$.
7. $b(x)$, $c(x)$, $d(x)$, $e(x)$...
8. Zapis $y = f(x)$ preberemo vrednost funkcije pri danem x .
9. S simboličnimi matematičnimi znaki, da je funkcija predpis, ki vsaki izbrani vrednosti neodvisne spremenljivke iz prve množice priredi točno določeno vrednost odvisne spremenljivke iz druge množice, poleg zapisa $y = f(x)$ zapišemo lahko še kot $x \rightarrow f(x)$ ali $x \rightarrow y$.

10. Izpolni tabelo (190):

Funkcijski predpis z besedami	Matematični zapis funkcije
Vrednost funkcije je za 4 večja od davakratnika spremenljivke x .	$f(x) = 2x + 4$
Vrednost funkcije je za 5 manjša od kvadrata spremenljivke x .	$f(x) = x^2 - 5$
Vrednost funkcije je enaka obratni vrednosti spremenljivke x .	$f(x) = \frac{1}{x}$
Vrednost funkcije je enaka polovici spremenljivke x .	$f(x) = \frac{x}{2}$

11. Odvisnost med dvema količinama izražamo s puščičnim diagramom, funkcijskim predpisom, preglednico in z grafom.
12. Graf $f(x) = kx$ prikazuje premo sorazmerje.
13. Graf $y(x) = \frac{c}{x}$ prikazuje obratno sorazmerje.
14. Graf kvadratne enačbe je krivulja v obliki črke u .
15. Ordinarno os v točki $(0, 2)$ seka graf $y = n$.
16. Abscisno os graf z naslovom $f(x) = k \cdot x + n$ seka v točki $(2\frac{1}{2}, 0)$

V Novem mestu, 1. 5. 2020.

Učitelj matematike:

Andrej Prah

SLOVENŠČINA – 9. razred šol. leto 2019/2020

Dragi devetarji!

Če ste bili pozorni, smo delovni zvezek zaključili – trikrat hura. ☺ Temu primerno bo tudi naše delo danes – malo bomo praznovali in ugotovili, koliko smo se naučili. Jutri vam bom poslala preglednico, da se boste vpisali, kdaj bi bili ocenjeni. V petek bomo imeli uro preko zooma, da me boste lahko vse, kar vam še povzroča težave, povprašali. V tem času pa bomo predvsem ponavljali in utrjevali snov. Torej, akcija. ☺

REŠITVE NALOG PREJŠNJE URE:

13. Labodje jezero 5, 3, 4, 2, 115 evrov. 10 evrov. 5 evrov.

17. O proslavi ob slovenskem kulturnem prazniku in o podelitvi Prešernovih nagrad. 8. februarja. Tega dne je umrl France Prešeren. V Gallusovi dvorani Cankarjevega doma. 7. februarja ob 20. uri. Ministrstvo Republike Slovenije za kulturo. Ne. Predstava je zaključena

18. 120 54,2 33,3 8,3 4,2

22. Kustos zbira, vzdržuje in preučuje muzejske predmete. Koreograf se ukvarja z uprizarjanjem umetniških plesov, baleta. Scenograf se ukvarja z likovno opremo prizorišča v gledališču ali filmu. Kostumograf dela osnutke za kostume.

23. režiserka, kustosinja/kustodinja, koreografinja, scenografka, avtorica, dirigentka, kostumografka/kostumografinja, igralka

24. Slovensko narodno gledališče, Slovensko mladinsko gledališče, Cankarjev dom, Slovensko ljudsko gledališče

25. V Cankarjevem domu, Vlada Kreslina; Toneta Kralja; Petra Iljiča Čajkovskega; Frana Milčinskega, Novi Gorici 26. B) b Npr. Po napisu Google Calendar. C) Da bi se bralci seznanili s prireditvijo in kupili vstopnice. Č) O eni. Hamlet. 24. 8. 2010 ob 20.30, 25. 8. 2010 ob 20.30 in 26. 8. 2010 ob 20.30. V Križankah, Ljubljana, Trg francoske revolucije 1. D) Trikrat. NE DA Križanke. S spletnim zemljevidom. NE Lahko se kupijo tudi po spletu.

NAVODILO

1. naloga

Danes boš odprl delovni zvezek na strani 101. Nekaj miselnih vzorcev smo že izpolnili – te samo preglej in sam sebi pošteno odgovori, če vse to razumeš, znaš. Ostale izpolni danes. Namen je naslednji – napiši si vprašanja, ki bi mi jih rad zastavil/a na video konferenci v petek.

2. naloga

Ponovi književna obdobja, ki smo jih obravnavali. Na povezavi

https://dijaski.net/gradivo/slo_rfk_slovenska_knjizevnost_obdobja_01

si preberi še obdobje med obema vojnama, književnost med NOB in sodobno književnost, ker tega nismo utrdili. Izpiši si bistvene podatke.

Če si bil/a hiter/ra – ostali čas preprosto nameni učenju.

Pa lep dan ☺

TJA Students,

do you like to read detective stories or watch films about crime?

Today, you will read one such story.

→ Odprite **učbenike na strani 50** in poslušajte odlomek iz dramske igre *The Jealous Lover*. Med poslušanjem sledite besedilu na strani 51.

Povezava do posnetka (Page 50, Exercise 1):

<https://elt.oup.com/student/project/level5/unit04/audio?cc=si&sellLanguage=en>

→ Morebitne neznane besede iz besedila najdete v slovarčku v delovnem zvezku na strani 85.

→ Nato naredite **nalogo 2a**, pri kateri imate v okvirčku zapisane besede, ki jih morate najti na sliki.

Besede v okvirčku naj bi razumeli. Če jih kdo ne, naj si pomaga s slovarjem.

V zvezek napišite naslov **MURDER AT THE THEATRE** in odgovorite na **vprašanje pri nalogi 2 b**:
What is happening in each picture?

→ Nato v zvezek naredite **3. nalogo**, pri kateri morate povedi dopolniti z ustreznimi imeni oseb iz zgodbe.

→ Naredite tudi **nalogo 4**, pri kateri morate izbrati ustrezni predlog. V zvezek napiši pravilno poved. Npr.: *This is a special performance of "The Jealous Lover".*



And finally ...

Three people had the motive for killing John Russell. Who is the murderer? What do you think?

Today you will solve the case faster than Sherlock Holmes. 😊

Click and find out who committed the crime:

<https://elt.oup.com/student/project/level5/unit04/audio?cc=si&sellLanguage=en> (Page 50, Exercise 5c)

ANSWERS FROM 5TH MAY:

WB, p. 38, ex. 4a and b:

Joy: Can I go **bowling** this evening, Dad?
Dad: Have you got **any** homework to do?
Joy: Yes, but can I do it **tomorrow** instead?
Dad: You're **working** tomorrow, aren't you?
Joy: Well, I'll do it on Sunday **morning**, then.
Dad: You said that **last week** any you were still doing it at **ten o'clock** on Sunday night.
Joy: That won't happen **this week**, I promise.
Dad: No, it won't, because you're going to finish your homework **this evening**.
Joy: But **I won't have time**.
Dad: There's no point in arguing. The answer's **"No"**.
Joy: Oh. It's not fair. **All my friends are** going.

WB, p. 42, ex. 1: 2. Do you buy things on the Internet? 3. Did you apply for the job? 4. Have you got a smartphone? 5. What were you doing on Saturday? 6. Who have you invited to the party? 7. Where was this photograph taken? 8. What time shall we meet?

WB, p. 42, ex. 2: 2. are you doing 3. will Tina be home 4. competitions has Max won 5. Does Emma work 6. Do you go swimming 7. are you going to take the test 8. Did Jack home early 9. Can you play

WB, p. 42, ex. 3: 2 working 3 watering 4 looking 5 helping 6 filling 7 sweeping 8 serving 9 taking 10 applying

WB, p. 42, ex. 4: 1 knock ... over 2 Take ... off, try ... on 3 put ... out; throw ... away 4 fill ... in

SLOVENŠČINA – DODATNI POUK

Pozdravljeni, vem, da imate kljub številnim nalogam pri rednem pouku dovolj rezerve še za tole dodatno nalogo. Priznajte, da nisem hudo zahtevna z dodatnim poukom.

NAVODILO:

Napiši prispevek o kulturnem dnevu Vsak tiho zori za šolski časopis. Izberi ustrezen naslov, podnaslov in tudi kakšno slikovno gradivo. Vanj vnesi izjave svojih sošolcev – komunikacija med vami e bila razvidna tudi pri preverjanju, tako da izgovorov ne more biti. Poleg poročila o samem poteku dneva se osredotočite na pomen tega dneva za vas devetošolce, ki na čisto drugačen način zaključujete svoje osnovnošolsko obdobje. Pošlji mi ga do petka, 8. 5. 2020.

Želim ti lep dan, mladi novinar/ka. 😊

6. ura : UTRJEVANJE ZNANJA

V naslednjem tednu bom ocenjevala ples. Spodaj prilagam kriterije ocenjevanja, tako da si boste lažje zastavili, kaj želite doseči. Poleg plesne koreografije bom ocenila še teoretično znanje (plesna drža, plesne discipline in zvrsti plesa, kaj je zumba...). Zato si pogledjte vsebine pouka od prve ure naprej.

OCENJEVANJE – IP PLES

KRITERIJI: video posnetek + teoretična vprašanja

5 - Ples odpleše samostojno, koreografijo tekoče poveže, sledi ritmičnemu zaporedju. Tehnično brez napak pri gibanju skozi celotno plesno koreografijo. Sproščen plesni položaj telesa in nadzorovano gibanje. Vplete svoj stil plesa. Na vsa vprašanja odgovori pravilno.

4 - Naredi tekoče, videti je manjša nepravilnost pri izvedbi in manjšo nesigurnost pri plesnih korakih. Koreografija je še vedno tekoča, a manj sigurna, v malo počasnejši izvedbi. V plesni povezavi se vidi dve nepovezanosti, tehnični napaki. Na vprašanja odgovori z manjšo netočnostjo.

3 – Pri plesu je bolj nesiguren, ni v celoti odplesana koreografija. Pozabi nekaj korakov, plesna drža pa je bolj okorna. Slabo nadzoruje svoje telo. Ples je odplesan le v polovici celotne koreografije. Se moti in ne naredi vaje tekoče, potrebuje pomoč, da se spomni izvedbe, naredi 3 tehnične napake. Na posnetku je viden nepravilen položaj telesa. Na vprašanja odgovori deloma napačno, ni siguren v odgovore. V odgovorih se vidi nesigurnost poznavanja vsebine.

2: Ples je odplesan le v četrtini celotne koreografije. Naredi več koreografskih napak, si ne zapomni zaporedja. Plesno gibanje je zelo okorno, telo ni skladno z ritmom in koraki. Ima velike težave pri predstavitvi plesne koreografije. Ne odgovori na večino vprašanj. Odgovori so netočni, v njih se odraža nepoznavanje vsebine.

1: Učenec ni želel poslati video posnetkov ali fotografij za ocenjevanje in ni sodeloval pri nalogah izobraževanja na daljavo. Kljub omogočenim povezavam in dostopnosti, ni pripravil izdelka. Na vprašanja ne odgovori.

Navodilo ocenjevanja:

Učenec mora v drugem ocenjevalnem obdobju pridobiti eno oceno. V kolikor učenec ali učenka ni pridobil/a ocene do 16. 3. 2020, bo to pridobil z delom na daljavo.

Glede na razmere, se bo ocenjevanje prilagodilo. Potekalo bo individualno preko videoposnetka in pisnega odgovora, ki ga pošljejo učenci na elektronski naslov učiteljici Burgar.

Kriteriji pri ocenjevanju športa na daljavo bodo: gibalno znanje, napredek (v to je vključeno dosedanje sodelovanje z vrnjenimi informacijami o delu doma), teoretično znanje in opravljeno delo.