

7. a – 5. 5. 2020

Dobro jutro, dragi a-jevci.

Tako lepo vas je bilo danes videti – je bil dan takoj lepši. Res pa je, da nobena kamera ne more nadomestiti energije, ki se pretaka, kadar smo skupaj v živo. ☺ Tudi s starši smo se lepo pogovorili, tako da sedaj vemo, kje si lahko še pomagamo. Jutri, torej v četrtek ob 8.00, bom imela preko zooma dopolnilni pouk za vse, ki vam slovenščina dela take preglavice. Prosim, da mi napišete, kdo bo prisoten, da vam pošljem vabila. Zdaj pa le pridno na delo. Tako kot vi znate. ☺

PREDURA – DODATNI SLOVENŠČINA

Pozdravljeni, vem, da imate kljub številnim nalogam pri rednem pouku dovolj rezerve še za tole dodatno nalogo. Priznajte, da nisem hudo zahtevna z dodatnim poukom.

NAVODILO:

Napiši poročilo o kulturnem dnevu Od knjige do animiranega filma. Upoštevaj vse značilnosti poročila, dodaj ustrezen naslov, podnaslov in tudi kakšno slikovno gradivo. Najboljšega bomo objavili na spletni strani šole.

Pošlji mi ga do petka, 8. 5. 2020.

Želim ti lep dan, mladi poročevalec/poročevalka. ☺

1. IN 2. URA – NARAVOSLOVJE

Pozdravljen, učenec/ka.

Končno je le prišla sreda, da bomo spet imeli dve uri naravoslovja.

Spoznavamo živali živalskega sistema.

Najprej rešitev 11. naloga: 1.-členonožci, 2. štirje pari hodilnih nožic, 3.glavoprsje in zadek, 5. na pipalkah, lovi plen in zastrupla, 6. hitinjača, je trdna, 7. odstranjevanje trde plasti hitinjače, 8. na zunanje ogrodje, 9. prebavijo ga zunaj telesa, 10. dihal, predalasta,vzdušnice, 11. odprta, obliva, 12. na hrbtni strani zadka, 13. skozi Malpighijeve cevke, 14. štiri pare oči, dlačice, 15. možgani – trebušnjača, 16. spolno-jajčece-kokon-pajek. **12. naloga:** 1. ptičji pajek, 2. osji pajek, 3. črna vdova.

13. naloga: KLOP

Danes boš raziskal/a klopa, ki ga tudi prištevamo v skupino pajkovcev. Upam, da klopa poznaš in veš, da je zajedavec. Zelo pomembno je poznati klopa, se ga obvarovati in pravočasno ukrepati.

Želi ti uspešno reševanje.



Navodila: Odpri SDZ na str. 123 in preberi besedilo o klopah.

Dopolni ali odgovori na vprašanja.

1. Klop je zunanji zajedavec, ker se _____.

2. Življenjski krog klopa razdelimo na več stopenj:

1. stopnja je, ko samica odloži _____. **2. stopnja** – iz jajčec se izležejo _____, ki imajo _____ pare _____ okončin, ki največkrat zajedajo majhne _____ npr. _____. Z njega odpadejo, ko se _____ s _____ gostitelja. **3. stopnja** – preobrazijo se v _____, ki imajo _____ hodilnih okončin. Nimfa poišče _____ gostitelja, to je ponavadi _____ npr. _____. Kaj se zgodi z nimfo, ko se nahrani? _____.

4. stopnja: S krvjo se prehranjuje le _____, samec po parjenju _____. Ko se samica nahrani _____ z _____ in v _____ tleh _____ jajčeca.

3. Koliko časa traja razvojni krog klopa?

4. Zakaj je priporočljivo nositi svetla in dolga oblačila, ko gremo v gozd?

Slika postopnega razvoja klopa



1: Ličinka⁽³⁾

2: Tešča nimfa⁽³⁾

3–4: Tešč samec in nahranjen samec. Velikost odraslega samca klopa je približno 2,5 mm. Samci klopov se ne hranijo s krvjo, ampak z majhno količino tkivne tekočine.⁽³⁾

5–6: Tešča samica in nahranjena samica. Velikost tešče samice klopa je 3–4 mm. Telo samice je zelo raztegljivo, saj lahko zaužita kri predstavlja od 100- do 200-kratno telesno maso.⁽³⁾

14. naloga: RAZISKUJEM NEVARNI ZAJEDAVCI

Naloga je v SDZ na str. 123 in 124, naloga 1 in 2.

V nalogi boš ponovil/a razvojni krog klopa in raziskala bolezni, ki jih prenašajo klopi.

3. URA – SLOVENŠČINA

Pozdravljeni, dragi a-jevci!

Danes ima moj nagovor že nalogo. Preberite ga, potem pa ugotovite, koliko stavčne povedi sem uporabila. Opazujte glagole. Po njih boste ugotovili. Saj se spomnite od včeraj.

Pa nadaljujmo, da bomo še bolj prepričani.

NAJPREJ PA REŠITVE NALOG 5–10:

5. Iz enega stavka. Ima en glagol v osebni obliki. Iz treh. Ima tri glagole v osebni obliki. Kot prva poved. Ima en glagol v osebni obliki.

6. 2 2 2 V vsaki povedi sta dva glagola v osebni obliki.

7. Osem. Po končnem ločilu. NE. Po tem, koliko glagolov v osebni obliki je v povedi.

1. poved	2	5.poved	1
2. poved	2	6. poved	1
3. poved	2	7. poved	2
4. poved	2	8. poved	2

Dve. Šest.

8. večstavčne, Enostavčne, več.

V 9. nalogi preveri, če imaš enoosebno glagolsko obliko, v 10. pa, če imaš dve ali več osebnih glagolskih oblik.

NAVODILA

V zvezek napiši nov datum in za začetek napiši:

- enostavčno poved,
- dvostavčno poved,
- večstavčno poved.

Sedaj odpri delovni zvezek na strani 76 in rešuj naloge 11–20.

Ne pozabi, da namen ni samo rešiti, ampak ob tem razmišljaj, če vse razumeš.

Ko končaš z delom, vse zapri in če znaš odgovoriti na naslednja vprašanja, si današnji zmagovalec/ka.

1. Kaj je poved?
2. Kaj stavek?
3. Kaj je enostavčna poved?
4. Kaj je večstavčna poved?
5. Katera besedna vrsta je ključna za določanje, koliko stavkov je v povedi.

Tako, to je vse za danes. Želim ti lep dan. 😊

4. URA – ŠPORT – fantje in dekleta

1. Preberi si o rokometu:

Igrišče je pravokotnik, dolg 40 in širok 20 m. Sestavljen je iz dveh enakih polj za igro in dveh vratarjevih prostorov. Daljši stranici se imenujeta vzdolžne črte, krajše pa prečne črte rokometnega igrišča. Na igrišču so še naslednje oznake:

- **središčna črta**, ki razpolavlja igrišče na dva enaka dela;
- **črta vratarjevega prostora (šest metrov)**, ki označuje prostor, kamor igralci v polju ne smejo vstopiti;
- **črta kazenskega prostora ali devetmetrska črta**, ki je označena prekinjenimi črtami;
- **kratka črta**, ki je oddaljena 4 m od črte v vratih in označuje, do kod sme pristopiti vratar k strelcu, ki izvaja kazenski strel;
- **črta, oddaljena 7 m od črte v vratih**, ki označuje mesto, od koder izvaja strelec **najstrožjo kazen**.

Igralni čas je 2 x 30 minut, praviloma z 10-minutnim odmorom. Maksimalni čas odmora je 15 min.

Ekipo praviloma sestavlja 12 igralcev (10 igralcev in 2 vratarja). Na igrišču je lahko naenkrat samo **6 igralcev in vratar**. Ostali so rezervni igralci in morajo sedeti na klopi za rezervne igralce. **Vratar** je edini igralec, ki lahko igra v vratarjevem prostoru. Vratar se razlikuje od ostalih igralcev po barvi dresa. Vratarjev prostor lahko zapusti in nadaljuje z igro v polju. Takrat veljajo zanj vsa pravila, ki veljajo tudi za ostale igralce v polju.

Igralcem je torej dovoljeno, da se žoge dotaknejo z vsemi deli telesa, razen z nogo pod višino kolen. Ko igralec stoji na mestu, lahko žogo drži največ tri sekunde. Ne da bi žogo odbil od tal, lahko igralec napravi največ tri korake.

Dovoljeno je:

- nasprotniku odvzeti žogo z odprte dlani iz katerekoli smeri;
- onemogočanje nasprotnika s telesom, tudi takrat, ko nima žoge.

Zadetek je dosežen, **ko cela žoga preide črto v vratih**, če predhodno napadalci niso storili nikakršnega prekrška.

Prosti met se izvaja na mestu, kjer je bil storjen prekršek. Vsi nasprotni igralci morajo biti oddaljeni od izvajalca najmanj tri metre.

Devetmetrovka - prosti met se izvaja z roba kazenskega prostora, če so bila pravila kršena v kazenskem prostoru in je prosti met v korist ekipe, ki je v napadu. Izvaja se v višini mesta, kjer je bil storjen prekršek. Tudi v tem primeru morajo biti vsi nasprotni igralci oddaljeni od izvajalca najmanj tri metre, izvajalec pa ne sme podati žoge v kazenski prostor.

Stranski met (aut) se dosodi, če je žoga s celim obsegom prešla vzdolžno črto ali če se je igralec moštva v obrambi zadnji dotaknil žoge in je nato prešla prečno črto.

Izvaja se na mestu, kjer je žoga prešla vzdolžno. Izvajalec stranskega meta mora stati z enim stopalom na vzdolžni črti, dokler žoga ne zapusti njegove roke.

Zaradi prekrškov v odnosu do nasprotnika ali nešportnega obnašanja se igralce lahko kaznuje z naslednjimi **kaznimi**: opomin, izključitev za dve minuti, diskvalifikacijo in izključitvijo do konca tekme. Igralec je lahko na eni tekmi izključen za dve minuti največ trikrat. Po tretji izključitvi je igralec diskvalificiran in mora zapustiti igrišče in klop za rezervne igralce.

OSNOVNI TEHNIČNI ELEMENTI:

LOVLJENJE IN PODOJANJE ŽOGE (komolčna podaja, podaja z dolgim zamahom iznad glave, podaja iz naleta, rugby podaja z obema rokama in podaja od tal)

STREL NA GOL (strel z dolgim zamahom iznad glave s tal, strel v skoku, strel s padcem),

ODKRIVANJE,

VARANJE,

PREIGRAVANJE,

LOVLJENJE ŽOGE,



STREL Z DOLGIM ZAMAHOM



STREL V SKOKU



2. Izvedi gimnastične vaje – raztezne, krepilne in sprostilne. Pomagaš si lahko z naslednjo povezavo: [Video 2](#) (20 minutna vadba za celo telo).
3. Izvedi čim več vaj za športni izziv.

5. URA – MATEMATIKA

TEMA: ŠTIRIKOTNIKI

ENOTA: KOTI V ŠTIRIKOTNIKU

Odpri zvezek, napiši naslov, pripravi si pisalo, svinčnik in geometrijsko orodje in gremo na delo. Odgovore zapiši v zvezek.

Danes boste nadaljevali z delom o štirikotnikih, in sicer boste raziskovali vsoto kotov v štirikotniku. Najprej ponovimo, kako je v trikotniku.

Koliko je notranjih kotov v trikotniku? _____ Kolikšna je vsota vseh notranjih kotov v trikotniku? _____ Kolikšna je vsota vseh zunanjih kotov v trikotniku? _____ Koliko merita skupaj notranji kot in njegov zunanji kot? _____ Kako imenujemo ta dva kota?

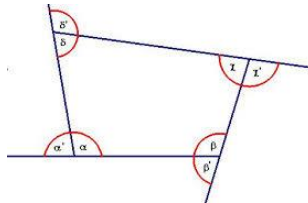
Najprej boš šel na spletni naslov <https://eucbeniki.sio.si/matematika7/781/index2.html> in prebral ter rešil primere na odprtih straneh. **OBVEZNO ZGLED 2** narediš – rezanje, barvanje notranjih kotov... – razrezane kote nalepi v zvezek, obvezno reši tudi ostale primere – rešitve zapiši v zvezek..

Ko končaš na tej strani – klikni na naslednjo stran in reši še en zgled – preriši štirikotnik v zvezek in zapiši rešitve.

Sedaj pa odpri še učbenik str. 138, si natančno preberi razlago, **OBVEZNO** izpiši in nariši štirikotnik, mu vse označi in zapiši pravilo.

Natančno razišči **REŠENI PRIMER 1** na str. 139 in preriši in prepisi rešitev.

Naloga: učb. str.140/ 3, *4



BRAVO, USPELO JE, TOOOUUUO.....!

Učiteljica: Milena Košak

6. URA - PLES

UTRJEVANJE ZNANJA

V naslednjem tednu bom ocenjevala ples. Spodaj prilagam kriterije ocenjevanja, tako da si boste lažje zastavili, kaj želite doseči. Poleg plesne koreografije bom ocenila še teoretično znanje (plesna drža, plesne discipline in zvrsti plesa, kaj je zumba...). Zato si pogledajte vsebine pouka od prve ure naprej.

OCENJEVANJE – IP PLES

KRITERIJI: video posnetek + teoretična vprašanja

5 - Ples odpleše samostojno, koreografijo tekoče poveže, sledi ritmičnemu zaporedju. Tehnično brez napak pri gibanju skozi celotno plesno koreografijo. Sproščen plesni položaj telesa in nadzorovano gibanje. Vplete svoj stil plesa. Na vsa vprašanja odgovori pravilno.

4 - Naredi tekoče, videti je manjša nepravilnost pri izvedbi in manjšo nesigurnost pri plesnih korakih. Koreografija je še vedno tekoča, a manj sigurna, v malo počasnejši izvedbi. V plesni povezavi se vidi dve nepovezanosti, tehnični napaki. Na vprašanja odgovori z manjšo netočnostjo.

3 – Pri plesu je bolj nesiguren, ni v celoti odplesana koreografija. Pozabi nekaj korakov, plesna drža pa je bolj okorna. Slabo nadzoruje svoje telo. Ples je odplesan le v polovici celotne koreografije. Se moti in ne naredi vaje tekoče, potrebuje pomoč, da se spomni izvedbe, naredi 3 tehnične napake. Na posnetku je viden nepravilen položaj telesa. Na

vprašanja odgovori deloma napačno, ni siguren v odgovore. V odgovorih se vidi nesigurnost poznavanja vsebine.

2: Ples je odplesan le v četrtini celotne koreografije. Naredi več koreografskih napak, si ne zapomni zaporedja. Plesno gibanje je zelo okorno, telo ni skladno z ritmom in koraki. Ima velike težave pri predstavitvi plesne koreografije. Ne odgovori na večino vprašanj. Odgovori so netočni, v njih se odraža nepoznavanje vsebine.

1: Učenec ni želel poslati video posnetkov ali fotografij za ocenjevanje in ni sodeloval pri nalogah izobraževanja na daljavo. Kljub omogočenim povezavam in dostopnosti, ni pripravil izdelka. Na vprašanja ne odgovori.

Navodilo ocenjevanja:

Učenec mora v drugem ocenjevalnem obdobju pridobiti eno oceno. V kolikor učenec ali učenka ni pridobil/a ocene do 16. 3. 2020, bo to pridobil z delom na daljavo.

Glede na razmere, se bo ocenjevanje prilagodilo. Potekalo bo individualno preko videoposnetka in pisnega odgovora, ki ga pošljejo učenci na elektronski naslov učiteljici Burgar.

Kriteriji pri ocenjevanju športa na daljavo bodo: gibalno znanje, napredek (v to je vključeno dosedanje sodelovanje z vrnjenimi informacijami o delu doma), teoretično znanje in opravljeno delo.

Tako, tole je vse za danes – zdaj pa počiteeeeeek. 😊