

Izobraževanje na daljavo

Oddelek: 7. b

Datum: 20. 5. 2020

Šolsko leto: 2019 / 2020

Predura: DODATNI POUK SLOVENŠČINE

S tem pošiljanjem nalog za dodatni pouk/DNU je pa kar nekaj težav. Le od dveh učencev jih redno dobivam. A ker sem optimist, seveda upam, da ste jih naredili, samo na poti do mene so pobegnile nekam v neznano. 😊

NAVODILA

V zvezek napiši naslov: **DODATNI POUK – DEFINICIJA POJMA.**

Napiši najmanj 10 definicij pojmov iz pouka slovenščine, in sicer 5 s področja umetnostnih besedil in 5 s področja neumetnostnih besedil.

Pošlji mi jih do ponedeljka, 25. 5. na moj elektronski naslov.

Saj ni bolelo, kajne? Bodite lepo do naslednjega tedna. 😊

Justina Husu

1. ura: DKE

Islam je par stoletij mlajša veroizpoved od krščanstva. Razvil se je na Arabskem polotoku, za začetnika pa velja prerok Mohamed.

Kot nov podnaslov napišite: **ISLAM**. S pomočjo učbenika (str. 75 – 76) odgovorite na spodnja vprašanja.

1. Kdaj se je razvila islamska veroizpoved?
2. Katere dolžnosti mora izpolnjevati vsak musliman (z izjemo ranljivih skupin)?
3. Kako se imenuje muslimanska sveta knjiga?
4. Naštejte nekaj svetih krajev muslimanov.
5. Kaj je mošeja? Jo imamo v Sloveniji?
6. Tudi muslimani imajo, tako kot kristjani, svoje praznike. Najpomembnejša sta kurban bajram in ramazanski bajram. Kakšna je razlika med njima?

Deveti mesec v muslimanskem letu se imenuje RAMAZAN ali RAMADAN. V tem mesecu muslimani izpolnjujejo svojo dolžnost, da se čez dan postijo. Na kakšen način, si pogledajte v spodnjem posnetku.

<https://www.youtube.com/watch?v=-K5M4ePnyul>

2. ura: ŠPORT

DEKLETA

Ocenjevanje znanja

1. Odgovori na vprašanja:
 - a) Kakšen je igralni čas rokometne igre?
 - b) Kako se imenuje igralec, ki edini lahko igra v vratarjevem prostoru ter kako se razlikuje od ostalih igralcev?
 - c) Kakšna je vloga črt 7 m in 9 m?
2. Posnemi videoposnetek komolčne podaje in lovljenja žoge (3 ponovitve vsakega elementa).

Žoga je lahko prilagojena – lahko si jo izdeláš iz časopisnega papirja.

Odgovore na teoretična vprašanja učenci pošljejo učečemu učitelju športa danes (torej v sredo, 20. 5. 2020) na naslov damjana.burgar@os-smihel.si oz. bostjan.miklic@os-smihel.si. Učence spodbujava, da tudi videoposnetek pošljejo učitelju čim prej, seveda upoštevajoč vremenske razmere in tehnične pogoje učenca. To pomeni, da če učencu, zaradi različnih razlogov, ne uspe posneti in poslati videoposnetka danes, lahko nalogo dokonča v četrtek ali petek in videoposnetek pošlje takrat. Predlagava, da videoposnetek učenec shrani v Google Drive in ga nato v skupni rabi deli z učiteljico oz. učiteljem. Če ima učenec težave pri pošiljanju posnetka in odgovorov, naj kontaktira učečega učitelja za šport, da skupaj najdeta optimalno rešitev.

KRITERIJI videoposnetka in odgovorov:

5: Učenec izvede komolčno podajo in lovljenje žoge zanesljivo, tekoče in tehnično pravilno brez napak ali z eno majhno napako. Na vsa teoretična vprašanja odgovori pravilno.

4: Učenec izvede komolčno podajo in lovljenje žoge tekoče, vendar z dvema ali tremi majhnimi napakami. Na vsa teoretična vprašanja odgovori, vendar je manjša netočnost pri enem.

3: Učenec izvede komolčno podajo in lovljenje žoge tekoče, vendar z eno veliko napako in eno majhno napako oziroma več kot tremi majhnimi napakami. Odgovori na dva vprašanja pravilno.

2: Učenec izvede komolčno podajo in lovljenje žoge, vendar z eno veliko napako in dvema ali tremi majhnimi napakami. Odgovori vsaj na eno vprašanje popolnoma pravilno.

1: Učenec izvede med komolčno podajo in lovljenjem žoge dve ali več velikih napak in eno majhno oziroma eno veliko napako in več kot tri majhne napake. Učenec ni poslal videoposnetkov za ocenjevanje in ni sodeloval pri nalogah izobraževanja na daljavo. Kljub omogočenim povezavam in dostopnosti, ni pripravil in poslal povratne informacije oz. ni kontaktiral učitelja zaradi težav pri pošiljanju gradiva. Ne odgovori na nobeno vprašanje povsem pravilno.

Velike napake: napačna postavitev nog, roka ni dvignjena dovolj visoko, zaprta drža žoge, nepravilna postavitev dlani v lovljenju

Male napake: nedokončan izmet žoge, prevelik zasuk telesa in roka je za glavo, po izmetu roka ni iztegnjena, slabo lovi žogo, nenatančna podaja

DEČKI:

Pozdravljeni !

Prihodnji teden ocenjujem, zato bomo še malo ponovili nekaj atletske vsebin. Za določeno nalogo boste naredili fotografijo (tako kot na ŠD) in mi poslali.

Za danes : naredite ogrevanje, kot pred vsako uro, ko imamo atletske vsebine.
- ponovite atl. abecedo in starte : visoki in nizki

- značilnosti hitrega teka (pri nas do 60 m) povelja pred tekom.....
(spomnite se ŠD na stadionu v jeseni) , tek skozi cilj.
- zalet za skok v višino (škarjice) - tri koračni, pet koračni in odriv.

Lp, G

3. in 4. ura: LIKOVNA UMETNOST

Pozdravljeni, učenci!

Likovna naloga: **KAKOVOSTNI BARVNI KONTRAST**

DANES BOMO POUSTVARJALI SVETOVNO ZNANE SLIKE

Izbereš si katerokoli likovno delo, ki ga poustvariš tako, da si upoštevajoč glavni motiv, zelo domiselno izdeláš kostum (najdeš oblačilo) in sceno, ter se postaviš v kompozicijo, kot je na originalnem likovnem delu. Poglej primere spodaj.

NAVODILO ZA DELO:

1. Izberi si katerokoli likovno delo (navdih lahko črpaš iz virtualnega ogleda, ali si s pomočjo spleta ali domače knjižnice izbereš likovno delo, ki ti je všeč).
2. Likovno delo si dobro oglej in premisli, katere predmete, oblačila in dodatke potrebuješ za poustvaritev motiva (pripomočki so lahko zelo domiselni in ni nujno, da so enaki originalu).
3. Pri delu si lahko ustvarjalec, režiser in fotograf, pozirajo in pomagajo ti lahko družinski člani. Ali pa vse narediš sam in si pomagaš s stolom in samosprožilcem za fotografijo.
4. Postavitev in modele večkrat fotografiraj, izberi najboljšo različico, ki jo v aplikaciji za urejanje fotografij primerno obrežeš in dokončno obdeláš.
5. Izbrano likovno delo in fotografijo tvojega poustvarjenega likovnega dela mi pošlji na: anica.klobucar@os-smihel.si
6. Lahko mi pošlješ samo fotografijo poustvarjene umetnine in mi v sporočilu pripišeš, koga si poustvaril in za katero delo gre.

PRIMERI ZA NAVDIH:

https://www.facebook.com/pg/MuseumsNews/photos/?tab=album&album_id=2352312438404452



Veliko ustvarjalnega navdiha vam želi učiteljica Anica.

5. ura: ANGLEŠČINA

First, check the answers from the previous lesson:

Učbenik, str. 50, nal. 1a: • *Who is Matt Jenkins?* A boy from the school that Layla danced with at James's birthday party. • *Who is Matt Daytona?* A character from the game Virtual Soap. • *What is Layla going to do in the game?* She is going to become one of the characters, called Sophia Harris.

Učbenik, str. 50, nal. 1b: 1 Daytona 2 Jenkins 3 Jenkins 4 Jenkins

Učbenik, str. 51, nal. 2: 1 Because Dylan isn't free on Saturday, and James isn't free on Friday. 2 Because he thinks she's going out with Matt Jenkins. 3 Because Layla doesn't want to talk to Matt Jenkins. 4 Because he doesn't understand why Dylan is angry with him.

DZ, str. 40, nal. 1: 2 see 3 can't 4 grandparents 5 weekend 6 playing 7 ask 8 wants 9 next 10 school 11 out 12 about 13 going 14 café 15 going 16 talking 17 talk 18 classroom 19 lost

Let's continue with the Story of Kids...

→ Odprite **učbenik na strani 51** in naredite **nalogo 3a**, pri kateri morate napisati slovenske izraze za besede. Prevodi nekaterih izrazov so bili že razloženi v prejšnji uri, ostale pa prevedite sami.

→ **Učbenik, str. 51, nal. 3b:** Povedi 1-8 in izraze iz naloge 1a tvorite povežite v smiselne kratke dialoge. Izrazi 1-4 so v dialogu na prvem mestu, izrazi 5-8 pa na drugem.

Primer: 1 *Hi. Where are you going?*

I'm off to the gym.

(V zvezek ne napišite samo 1 f, temveč prepisite celotne dialoge.)

Sedaj pa boste izvedeli, kako lahko govorimo o načrtih.

→ **Učbenik, str. 51, nal. 4a:** Pri tej nalogi je potrebno dopolniti povedi iz zgodbe *Dylan's plan*.

Povedi so sledeče (Zapiši si jih v zvezek.):

1. My grandparents **are coming** this weekend.
2. **I'm playing** football on Friday evening.
3. We'**re going** to the cinema at the weekend.

1. Besede v krepkem tisku so seveda glagoli. V katerem glagolskem času so ti glagoli? Izberi pravilni odgovor.
 - a) Present Simple
 - b) Present Continuous
 - c) Past Continuous
2. O katerem času govorijo ljudje, ki povejo povedi iz naloge 4a? Izberi pravilni odgovor.
 - a) The past (preteklost)
 - b) The present (sedanjost)
 - c) The future (prihodnost)

Odgovor na 1. vprašanje je *b) Present continuous*, odgovor na 2. vprašanje pa je *c) The future*.

Ko smo obravnavali čas *present continuous* smo povedali, da ga uporabljamo, ko govorimo o trenutnem dogajanju, torej, da se nekaj dogaja v tem trenutku. Kako je potem možno, da

zgornje povedi, ki so v času *present continuous* (ki je sedanjik), govorijo o prihodnosti? Kako je možno, da s sedanjikom izražamo prihodnost? Čista zmeda, ne? Nič skrbeti, bomo takoj razjasnili zadevo.

Torej, *present continuous* uporabljamo ko govorimo o nečem, kar se dogaja v tem trenutku. Brez skrbi, to še vedno velja.

TODA! *Present continuous* uporabljamo tudi takrat, ko govorimo o načrtih za prihodnost.

Primeri:

- *I'm meeting my best friend tomorrow.* (Jutri se dobim s svojim najboljšim prijateljem. – Vidite, tudi v slovenščini ne nujno rečemo *se bom dobil*, ampak *se dobim*, kar je sedanjik.)
- *We're travelling to Egypt next month.* (Naslednji mesec potujemo v Egipt. - Vidite, tudi tukaj ne rečemo nujno bomo potovali, ampak lahko rečemo tudi potujemo, kar je znova sedanjik.)

Saj ni tako težko, ne?

→ Sedaj pa za utrjevanje te uporabe časa *present continuous* naredi **nalogo 5.a v učbeniku na strani 51**: Smart Alec ima zelo razburljivo življenje. Poglej njegov rokovnik. Kaj dela naslednji teden? Napiši povedi. Prvi primer je že narejen. Pazi, tukaj boš moral/a uporabljati *present continuous*.

Guess what!
That's all for today! ☺
Bye-bye

6. ura: IZBIRNI PREDMET – PLES

Pričakujem še POSNETKE IN ODGOVORE SEDMOŠOLK. Da opravijo ocenjevanje, ki je bilo predvideno za prejšnji teden. Danes, 20. 5. 2020, je zadnji rok oddaje (teoretični in praktični del).

V naslednji spletni povezavi pa so štirje [PLESNI HIP HOP KORAKI](#), ki jih danes in do naslednjega tedna vadite. Koraki so zelo enostavni. Delate jih najprej ob videoposnetku, da se jih naučite. Začnite s počasnim gibanjem. Vsakega posebej najprej, potem jih povežete v celoto. Ko se jih boste naučili, se posnamete in mi pošljete posnetek.

Uspešno delo.